

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																						
		Физическая культура																						
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звукоанализ слогов	
		ходит	стареет ся ходить	не стареет ся ходить	бегает с разной скорост ью	стареет ся бегать с разной скорост ью	не бегает с разной скорост ью	активн о участву ет, демонс трирует	стареет ся принят ь участие , демонс триров ать	приним ает участие без интерес а	проявл яет активн ость	проявл яет активн ость	не проявл яет активн ость	выполн яет самост о ятельн о	выполн яет самост о частич но	не выполн яет самост о ятельн о	владеет навыка ми	владеет навыка ми	не владеет навыка ми	первоначаль ные предста вления о здорово м образе	частич ные первоначаль ные предста вления о здорово м образе	имеет первоначаль ных предста влений о здорово м образе	выполн яет с интерес ом	стареет ся выполн ять
1	Антонец Алексей	1			1			1			1			1			1			1				1
2	Балагузина Я	1			1			1			1			1			1			1			1	
3	Баумбах Н	1			1			1			1			1			1			1				1
4	Булатов Т	1			1			1			1			1			1			1			1	
5	Гоженко М	1			1			1			1			1			1			1				1
6	Еноктаева З	1			1			1			1			1			1			1			1	
7	Зубарева А	1			1			1			1			1			1			1			1	
8	Кальная С	1			1			1			1			1			1			1				
9	Касенжанов К	1			1			1			1			1			1			1				1
10	Кудик Д	1			1			1			1			1			1			1				1
11	КупавскаяД	1			1			1			1			1			1			1				
12	МалыхановаА	1			1			1			1			1			1			1				
13	Петров Б	1			1			1			1			1			1			1				
14	Ренц Н	1			1			1			1			1			1			1				
15	Фензель С	1			1			1			1			1			1			1				
16	Шапеева А	1			1			1			1			1			1			1				1
17	Ярмолук А	1			1			1			1			1			1			1				1
18	Майнингер Д	1			1			1			1			1			1			1				1
19	Дауренова С	1			1			1			1			1			1			1			1	
20	Бейсова А	1			1			1			1			1			1			1				1
21	Нурлан З	1			1			1			1			1			1			1			1	
Всего, N		21	0	0	21	0	0	0	0	0	21	0	0	21	0	0	21	0	0	21	0	0	6	9
Достижение детьми и педагогом ожидаемых			0	0	84	0	0	0	0	0	84	0	0	84	0	0	84	0	0	84	0	0	24	36

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	15	60,0
Средний	5-Ф	6	40,0
Низкий	5-Ф	0	0,0

		21	100						
		Развитие речи		Художественна		Основы грамоты		Казахский язык	
Высокий	5-К	16	63,0	9	40,0	10	42,0	10	40,0
Средний	5-К	5	37,0	12	60,0	11	58,0	11	60,0
Низкий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		21	100	21	100	21	100	21	100
Высокий	5-П	0							
Средний	5-П	21	100,0						
Низкий	5-П	0	0,0						
		21	100						
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование	
Высокий	5-Т	7	30,0	7	30,0	8	40,0	15	60,0
Средний	5-Т	14	70,0	14	70,0	13	60,0	6	40,0
Низкий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		21	100	21	100	21	100	21	100
Высокий	5-С	19	80,0						
Средний	5-С	2	20,0						
Низкий	5-С	0	0,0						
		21	100						

Развитие речи																										
5-К.2				5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8			5-К.9				
Кодовой ов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно- следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пер содерж самос после	
	не выполн яет	употреб ляет	употреб ляет частич но	не употреб ляет	произн осит	не произн осит	слушает собесед ника, задает вопрос ы и отвечае т на них	слушает собесед ника, задает вопрос ы, но не отвечае т на	не слушае т собесед ника, не задает вопрос ы и не отвечае	сочиня ет рассказ ы	сочиня ет рассказ ы частич но	не сочиня ет рассказ ы	переска зывает рассказ ы	переска зывает рассказ ы частич но	не переска зывает рассказ ы	ведет себя культур но, тактич но во время беседы	ся вести себя культур но, тактич но во время беседы	не старает ся вести себя культур но, тактич но во время	различа ет	различа ет частич но	не различа ет	читает вырази тельно, с интона цией	старает ся читать вырази тельно, с интона цией	не старает ся читать вырази тельно, с интона цией	переска зывает рассказ самост оятельн о	
	1				1		1			1			1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1			1			1		1		1			1
	1				1		1			1			1			1			1		1		1			1
1	1				1		1			1		1		1		1			1			1			1	
1	1				1		1			1		1		1		1			1			1			1	
		1			1		1			1			1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1		1				1		1		1			1
	1				1		1			1		1		1		1			1			1			1	
	1				1		1			1		1		1		1			1			1			1	
	1				1		1			1		1		1		1			1			1			1	
	1				1		1			1		1		1		1			1			1			1	
	1				1		1			1		1		1		1			1			1			1	
4	18	3	0	17	4	0	20	1	0	15	6	0	13	6	2	21	0	0	7	9	5	7	12	2	8	
16	72	12	0	68	16	0	80	4	0	60	24	0	52	24	8	84	0	0	28	36	20	28	48	8	32	

Развитие коммуникативных навыков																									
Художественная литература													Основы грамоты												
5-К.10		5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18		
описывает содержание рассказа достаточно, сохраняя последовательность сюжета:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами		
пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями	делится впечатлениями	выражает свое отношение	не выражает свое отношение	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове	не пытается определить порядок звуков в слове	произносит все звуки, различает гласные и согласные	произносит все звуки, различает гласные и согласные	произносит все звуки, различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения	не составляет простые предложения
			1			1		1			1				1		1				1		1		
		1				1		1			1				1		1			1			1		
			1			1		1			1				1		1				1		1		
			1			1		1			1				1		1				1		1		
1			1			1		1			1			1			1				1		1		
1		1				1		1			1			1			1				1		1		
			1			1		1			1				1			1		1			1		
			1			1		1			1				1			1		1			1		
1			1			1		1			1				1			1		1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
	1				1				1		1				1			1			1			1	
	1				1				1		1				1			1			1			1	
1			1			1			1		1				1			1		1			1		
	1				1				1		1				1			1			1			1	
	1				1				1		1				1			1			1			1	
11	2	4	16	2	0	21	0	18	3	0	20	1	0	4	14	3	11	7	3	6	13	2	9	9	3
44	8	16	64	8	0	84	0	72	12	0	80	4	0	16	56	12	44	28	12	24	52	8	36	36	12

									Казахский язык																
5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27	
правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта,			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об играх, картинах по образцу педагога	
правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употребляет	не старается называть и употребляет	употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога
1			1				1			1				1	1			1			1			1	
1			1				1			1				1	1			1			1			1	
1			1				1			1				1	1			1			1			1	
1			1			1				1				1	1			1			1			1	
1			1				1			1				1	1			1			1			1	
1			1				1			1				1	1			1			1			1	
1			1				1			1				1	1				1		1				1
1			1				1			1				1	1				1		1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1				1		1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
1			1				1			1				1	1			1			1				1
21	0	0	21	0	0	2	17	2	0	14	7	0	0	21	21	0	0	11	8	2	21	0	0	16	3
84	0	0	84	0	0	8	68	8	0	56	28	0	0	84	84	0	0	44	32	8	84	0	0	64	12

				Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																					
				Основы математики																					
5-К.28				5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			
Устные вычисления и образцы	знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает простые геометрические образцы через несложные движения и позы
	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	не старается считать в пределах 10		делит и воссоединяет	не старается делить и воссоединять	различает вопросы и правила на них отвечает	частично различает вопросы и старается правильно отвечать	является в обратном счете, не различает вопросы и не	сравнивает предметы по различным признакам	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнить предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	сравнивает предметы в порядке возрастания и убывания	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно	ориентируется на листе бумаги, не называет послед	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	
	1				1		1			1				1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1			1			1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1			1			1			1			
2	19	2	0	2	15	4	19	0	2	19	0	2	3	17	1	0	19	2	11	9	1	21	0	0	0
8	76	8	0	8	60	16	76	0	8	76	0	8	12	68	4	0	76	8	44	36	4	84	0	0	0

Рисование																									
5-Т.1		5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9		
дает образы метов живой роды через ные движения и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно- зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции		
передает	не старае тся передат ь образы через неслож ные движен ия и позы частич	пользо ется краска ми, красит различ ными принта ми	тс я краска ми частич но, красит различ ными принта ми	умеет пользо ваться краска ми, не пытает ся красить различ	получа ет новые цвета и оттенки	ся получа ть новые цвета и оттенки через смешив	может получа ть новые цвета и оттенки через смешив	выполн яет задачи по обоюдн ому согласи ю	яет задачи по обоюдн ому согласи ю	пытает ся выполн ять задачи по обоюдн ому согласи	элемен ты казахск ого орна мента и украша ет ими одежду	элемен ты казахск ого орна мента и частич но может	рисует элемен ты казахск ого орна мента и не может	изобра жает сюжетн ые рисунк и	не изобра жает сюжетн ые рисунк и	соблюд ает аккурат ность	старае тся соблюд ать аккурат ность	не соблюд ает аккурат ность	лепит с натуры частич но	не лепит с натуры	лепит фигуры человек а и животн ого	лепит фигуры человек а и животн ого	не лепит фигуры человек а и животн ого		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
1		1				1		1				1		1				1			1		1		
17	4	21	0	0	0	21	0	13	7	1	0	16	5	13	7	1	0	21	0	0	21	0	14	6	0
68	16	84	0	0	0	84	0	52	28	4	0	64	20	52	28	4	0	84	0	0	84	0	56	24	0

Развитие творческих навыков, исследование																									
Лепка															Аппликация										
5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18	
использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образы из нескольких частей	
использует различные методы лепки	старается лепить	не старается лепить	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и не лепит, украшает	не лепит, украшает	владеет навыками лепки	не владеет навыками лепки	не владеет навыками лепки	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	аккуратно вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические образы	не может вырезать ножницами различные геометрические образы	пытается вырезать различные геометрические образы	не может вырезать различные геометрические образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы	не пытается выдать обособленные приемы работы	стремится понять важность	составляет образы из нескольких частей
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
	1				1		1		1			1			1				1		1				1
	1				1		1		1			1			1				1			1			1
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
	1				1		1		1			1			1				1		1				1
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
	1				1		1		1			1			1				1		1				1
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
	1			1			1		1			1			1				1		1				1
0	21	0	0	15	6	0	21	0	21	0	0	21	0	0	21	0	0	0	21	0	8	11	2	0	21
0	84	0	0	60	24	0	84	0	84	0	0	84	0	0	84	0	0	0	84	0	32	44	8	0	84

вательской деятельности детей																									
ия										Конструирование															
5-Т.19				5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			
раз из истей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			прес плоскос форм
	не выполняет сюжетные композиции как индивидуальн о, так и	выполняет сюжетные композиции индивидуальн о, не проявл	выполняет сюжетные композиции индивидуальн	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталя	создает сюжетные композиции, дополняет их модными	не создает сюжетные композиции	аает правила безопасности труда и личной гигиены	аает правила безопасности труда и личной гигиены	ся соблюдать правила безопасности труда и личной	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается построить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применить их при конструировании	но конструирует, выполняет работу по согласованию	ся совместно конструируют, выполняют работу	пытается совместно конструировать, выполнять	работает в команд е	старается работать совместно в команд е	не получается работать в команд е	преобр азовыв ает
		1			1		1			1			1				1		1			1			
		1			1		1			1			1				1		1			1			
		1			1		1			1			1				1		1			1			
		1			1		1			1			1				1		1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
		1			1		1			1			1			1			1			1			
0	0	19	2	0	21	0	21	0	0	21	0	0	21	0	0	4	17	0	21	0	0	17	0	3	0
0	0	76	8	0	84	0	84	0	0	84	0	0	84	0	0	16	68	0	84	0	0	68	0	12	0

					Музыка																				
5-Т.27		5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
образовывает плотные бумажные листы в объемные		соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
старается преобразовать	не старается преобразовать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет полностью	не старается исполнять	исполняет полностью	произносит текст песни четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает	произносит текст песни четко, воспринимает и передает	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	старается играть простые мелодии на музыкальных инструментах	проявляет интерес при игре простых мелодий на	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера при помощи	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	
1		1				1			1			1				1			1			1		1	
1		1				1			1			1				1			1			1		1	
1		1				1			1			1				1			1			1		1	
1		1				1			1			1				1			1			1		1	
1		1				1			1			1				1			1			1		1	
1		1				1			1			1				1			1			1		1	
1		1				1			1			1				1			1			1		1	
1		1					1		1			1				1			1			1		1	
1		1					1		1			1				1			1			1		1	
1		1				1			1			1				1			1			1		1	
1		1					1		1			1				1			1			1		1	
1		1					1		1			1				1			1			1		1	
1		1					1		1			1				1			1			1		1	
1		1					1		1			1				1			1			1		1	
1		1					1		1			1				1			1			1		1	
18	3	21	0	0	0	13	6	2	15	6	0	21	0	0	0	21	0	0	21	0	0	21	0	21	0
72	12	84	0	0	0	52	24	8	60	24	0	84	0	0	0	84	0	0	84	0	0	84	0	84	0

[illegible]