

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лица, гим
Учебный год: _____ 2024-2025

№	ФИО ребенка						
		5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегают с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегают с разной скоростью ю	старается бегать с разной скоростью ю	не бегают с разной скоростью ю
1	Ахметова Марьям Диасовна		1			1	
2	Баймолдина Азиза Талгатовна		1			1	
3	Бейсембаева Айсулу Толеуовна		1			1	
4	Болат Аиша Мейрамкызы		1			1	
5	Вольнец Мария Михайловна		1			1	
6	Госман Аян Ғамзатұлы		1			1	
7	Дауренова Сагида Данияровна		1			1	
8	Елеупов Дулат Арманұлы		1			1	
9	Зибицкий Давид Владимирович		1			1	
10	Клюй Каролина Алексеевна		1			1	
11	Мұсылманбек Дастан Арманұлы		1			1	
12	Нажикбаев Малик Маратович		1			1	
13	Никифоров Игорь Владимирович		1			1	
14	Рыбчак Андрей Сергеевич		1			1	

15	Төлеген Нұрислам Нұрсұлтанұлы		1			1	
16	Черкасов Тимофей Дмитриевич		1			1	
17	Черкасова Таисия Дмитриевна		1			1	
18	Шафранский Матвей		1			1	
19	Шефер Арсений Сергеевич		1			1	
20	Кенжетаяв Ералы Серинович		1			1	
Всего, N		0	20	0	0	20	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	5-Ф	0	0,0			
Средний	5-Ф	20	100,0			
Низкий	5-Ф	0	0,0			
		20	100			
		Развитие речи		Художественная		Основы
Высокий	5-К	0	0,0	0	0,0	0
Средний	5-К	5	25,0	5	25,0	5
Низкий	5-К	15	75,0	15	75,0	15
		20	100	20	100	20
Высокий	5-П	0	0,0			
Средний	5-П	5	25,0			
Низкий	5-П	15	75,0			
		20	100			
		Рисование		Лепка		Аппликация
Высокий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0
Средний	5-Т	10	50,0	10	50,0	10
Низкий	5-Т	10	50,0	10	50,0	10
		20	100	20	100	20
Высокий	5-С	0	0,0			
Средний	5-С	5	25,0			
Низкий	5-С	15	75,0			
		20	100			

0 "a"

Сентябрь

Физическая культура

[illegible]

	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	20	0	0	20	0	0	20	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

грамоты	Казахский язык	
0,0	0	0,0
25,0	5	25,0
75,0	15	75,0
100	20	100

пация	Конструирование		Музыка	
0,0	0	0,0	0	0,0
50,0	10	50,0	10	50,0
50,0	10	50,0	10	50,0
100	20	100	20	100

Стартовый

5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1		
владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов		
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1

	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
0	20	0	0	20	0	0	5	15
0	100	0	0	100	0	0	25	75

Развитие речи								
5-К.2			5-К.3			5-К.4		
употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них		
употребл яет	употребл яет частично	не употребл яет	произнос ит	произнос ит частично	не произнос ит	слушает собеседн ика, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседн ика, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседн ика, не задает вопросы и не отвечает на них
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

5-К.5			5-К. 6			5-К.7		
сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы		
сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

5-К.8			5-К.9			5-К.10		
различает причинно- следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:		
различает	различает частично	не различает	читает выразите льно, с интонаци ей	старается читать выразите льно, с интонаци ей	не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывает рассказ самостоят ельно	пересказ ывает рассказ при помощи взрослого	не пересказ ывает рассказ
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

Художественная литература								
5-К.11			5-К.12			5-К.13		
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников		
передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

Развитие коммуникативных навыков

5-К.14			5-К.15			5-К.16		
выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные		
выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

Основы грамоты

5-К.17			5-К.18			5-К.19		
составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:		
составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

5-К.20			5-К.21			5-К.22		
рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25		
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
рассказыв ает пословиц ы и поговорк и	пытается рассказыв ать пословиц ы и поговорк и	не рассказыв ает пословиц ы и поговорк и	знает и называет	знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребл яет	старается называть и употребл ять	не старается называть и употребл ять
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

5-К.26			5-К.27			5-К.28		
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

5-П.1			5-П.2			5-П.3		
делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		
делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно отвечает на них	знает, частично различает вопросы и старается правильно отвечать на них	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

навательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

5-П.4			5-П.5			5-П.6		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

5-П.7			5-Т.1			5-Т.2		
рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов		
рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	10	10	0	10	10
0	25	75	0	50	50	0	50	50

Рисование

5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5		
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта		
получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8		
изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины		
изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Лепка								
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14		
лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности		
лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Развитие творчески

5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Конструирование								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде		
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применить их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполняют работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполняют работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получает работу в команде
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29		
преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Музыка								
5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32		
исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)		
исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	10	10	0	10	10	0	10	10
0	50	50	0	50	50	0	50	50

5-С.1			5-С.2			5-С.3		
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение		
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

формирование социально-эмоциональных навыков

накопление с окружающим миром

5-С.4			5-С.5			5-С.6		
знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений		
знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	5	15	0	5	15	0	5	15
0	25	75	0	25	75	0	25	75

Приложение 1

5-С.7		
понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1	
		1
		1
		1
	1	
		1
		1
		1
	1	
		1
		1
		1
	1	
		1
		1
		1
	1	
		1

		1
		1
	1	
		1
		1
		1
0	5	15
0	25	75